

ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН
ДИСТАНЦИОННОЙ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ
ТЕРЕНТЬЕВОЙ АРИНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ

дата	класс	предмет	тема	содержание	средства связи
20.04.2020	1 класс (2 группа)	Живопись	Живопись	Натюрморт на нейтральном фоне.	Телефон, WhatsApp
20.04.2020	1 класс (2 группа)	Композиция прикладная	Понятие о фактуре, о модуле, разрушение и гармонии формы.	Эскиз ткани обоев. Завершение работы.	Телефон, WhatsApp
20.04.2020	3 класс (2 группа)	Композиция станковая	Абстрактная композиция.	Завершение работы над абстрактной композицией.	Телефон, WhatsApp
20.04.2020	3 класс (2 группа)	Скульптура	Керамика	Ознакомление с историей керамики и производством гончарных изделий	Телефон, WhatsApp
21.04.2020	3 класс (1 группа)	Живопись	Понятие стилизации и трансформации	Стилизованный натюрморт. Завершение работы.	Телефон, WhatsApp
21.04.2020	3 класс (1 группа)	Композиция прикладная	Квиллинг	Квиллинг (весенние цветы) подготовка деталей.	Телефон, WhatsApp
21.04.2020	3 класс (2 группа)	Живопись	Понятие стилизации и трансформации	Стилизованный натюрморт. Завершение работы.	Телефон, WhatsApp
22.04.2020	3 класс (1 группа)	Рисунок	Тональный рисунок драпировки с простыми складками.	Продолжение изучения закономерностей формообразования складок с целью их изображения.	Телефон, WhatsApp
22.04.2020	3 класс (1 группа)	Композиция станковая	Абстрактная композиция.	Завершение работы над абстрактной композицией.	Телефон, WhatsApp
22.04.2020	3 класс (2 группа)	Рисунок	Тональный рисунок драпировки с простыми складками.	Продолжение изучения закономерностей формообразования складок с целью их изображения.	Телефон, WhatsApp
22.04.2020	3 класс (2 группа)	Композиция прикладная	Квиллинг	Квиллинг (весенние цветы) подготовка деталей.	Телефон, WhatsApp
23.04.2020	3 класс (1 группа)	Рисунок	Тональный рисунок	Построение предметов с учетом	Телефон, WhatsApp

			натюрморта из трех предметов и драпировки со складками с гипсовым орнаментом.	перспективных сокращений, выявление их объема и пространственного расположения с учетом освещения. Грамотная компоновка натюрморта в листе.	
23.04.2020	3 класс (1 группа)	Беседы об изобразительном искусстве	Русское искусство нач. XIX века.	Ознакомление с объединением «Мир искусства» в русском искусстве нач. XIX века.	Телефон, WhatsApp
23.04.2020	3 класс (1 группа)	Скульптура	Скульптуры из гипса.	Технология изготовления гипсовой скульптуры	Телефон, WhatsApp
23.04.2020	3 класс (2 группа)	Рисунок	Тональный рисунок натюрморта из трех предметов и драпировки со складками с гипсовым орнаментом.	Построение предметов с учетом перспективных сокращений, выявление их объема и пространственного расположения с учетом освещения. Грамотная компоновка натюрморта в листе.	Телефон, WhatsApp
23.04.2020	3 класс (2 группа)	Беседы об изобразительном искусстве	Русское искусство нач. XIX века.	Ознакомление с объединением «Мир искусства» в русском искусстве нач. XIX века.	Телефон, WhatsApp